



# VIRAR DO AVESSO

M|12

Encenação:

Tiago Poiares

Interpretação:

António Rebelo e Joana Poejo



COMPANHIA SUBSIDIADA POR:



A MOAGEM CIDADE  
DO ENGENHO  
E DAS ARTES







## SINOPSE

Num mundo onde as roupas que compramos aparecem quase por magia e desaparecem num piscar de olhos sem que nos apercebamos bem para onde foram parar, parece que é só uma questão de continuar a comprar... Mas o que influencia realmente as nossas escolhas? E que diferença faz para o mundo se eu comprar só mais uma coisa? Das mãos que colhem às que cosem, das máquinas que produzem às que embalam e transportam, dos impulsos às necessidades daqueles que usam, o ciclo tem de ser virado do avesso para o podermos conhecer. "Virar do avesso" convida-nos a seguir as histórias por trás das etiquetas, os caminhos secretos das roupas e o destino surpreendente do que descartamos.

Este espetáculo é uma criação baseada no projeto de mediação Ver-Fazer de 2023/2024, onde as inquietações e ideias de miúdos e graúdos sobre o tema, contribuíram para a dramaturgia.





## SUSTENTABILIDADE NA CRIAÇÃO

Num espectáculo que pretende reflectir sobre o consumismo e o desperdício a partir da indústria têxtil, faz sentido que a própria encenação procure desdobrar-se através dos mesmos valores. A opção por fazer evoluir um objecto artístico criado em conjunto com e para a comunidade escolar, aumentando o seu tempo de vida útil e alargando-o a outros públicos, nomeadamente familiares, inscreve-se nessa premissa. Desta forma, optámos por dar uma nova vida a figurinos, adereços e elementos cenográficos provenientes de criações anteriores, provando que o teatro, assim como a moda, pode (e deve) ser mais sustentável. Ao reutilizar materiais, estamos não só a reduzir o desperdício e o consumo de novos recursos, mas também a procurar uma ressignificação de objetos e tecidos. Cada figurino adaptado, cada adereço reinventado e cada cenário reconstruído reforçam a reflexão que pretendemos com este espectáculo. Assim, o palco reafirma-se como um espaço vivo e de transformação, onde a criatividade substitui o descarte e a imaginação ajuda a costurar novas possibilidades. Se queremos falar sobre o impacto das indústrias e da economia no mundo, que isso comece na própria forma como nos propomos contar esta história.





## FICHA ARTÍSTICA

Encenação e Dramaturgia: **Tiago Poiares**  
em co-criação com **António Rebelo, Joana Poejo**  
e **Samuel Querido** (fase Projecto Pedagógico Ver-Fazer)  
Interpretação: **António Rebelo** e **Joana Poejo**  
Desenho e operação de Luz: **Pedro Fino**  
Espaço Cénico e Figurinos: **ESTE - Estação Teatral**  
Design gráfico: **Puretugal Traditions**  
Assistência de Produção: **Elisabete Rito**  
Direção de Produção: **Alexandre Barata**

49.ª criação da ESTE - Estação Teatral  
Estreia a 10 de abril de 2025 no Auditório da Moagem (Fundão)

ESTE - ESTAÇÃO TEATRAL  
APARTADO 259  
6231-909 FUNDÃO  
Email: [este.prod@gmail.com](mailto:este.prod@gmail.com)  
t.(+351) 963859394  
[www.estacaoteatral.pt](http://www.estacaoteatral.pt)